

ACHTER BAND

1967/69

# Der Wormsgau



ZEITSCHRIFT  
DER KULTURINSTITUTE DER STADT WORMS  
UND DES ALTERTUMSVEREINS WORMS



## MITTEILUNGEN

Alle den Inhalt betreffenden Anfragen sind an die Schriftleitung des „Wormsgau“,  
6520 Worms, Städtische Kulturinstitute, Marktplatz 10, zu richten.

Im Interesse einer schnellen Erledigung der Anfragen empfiehlt es sich,  
diese allgemeine Anschrift zu benutzen und sich nicht an einzelne Mitglieder  
der an der Herausgabe beteiligten Körperschaften und Dienststellen zu wenden.

Der Preis des Bandes beträgt 15,— DM.

## TAUSCHVERKEHR

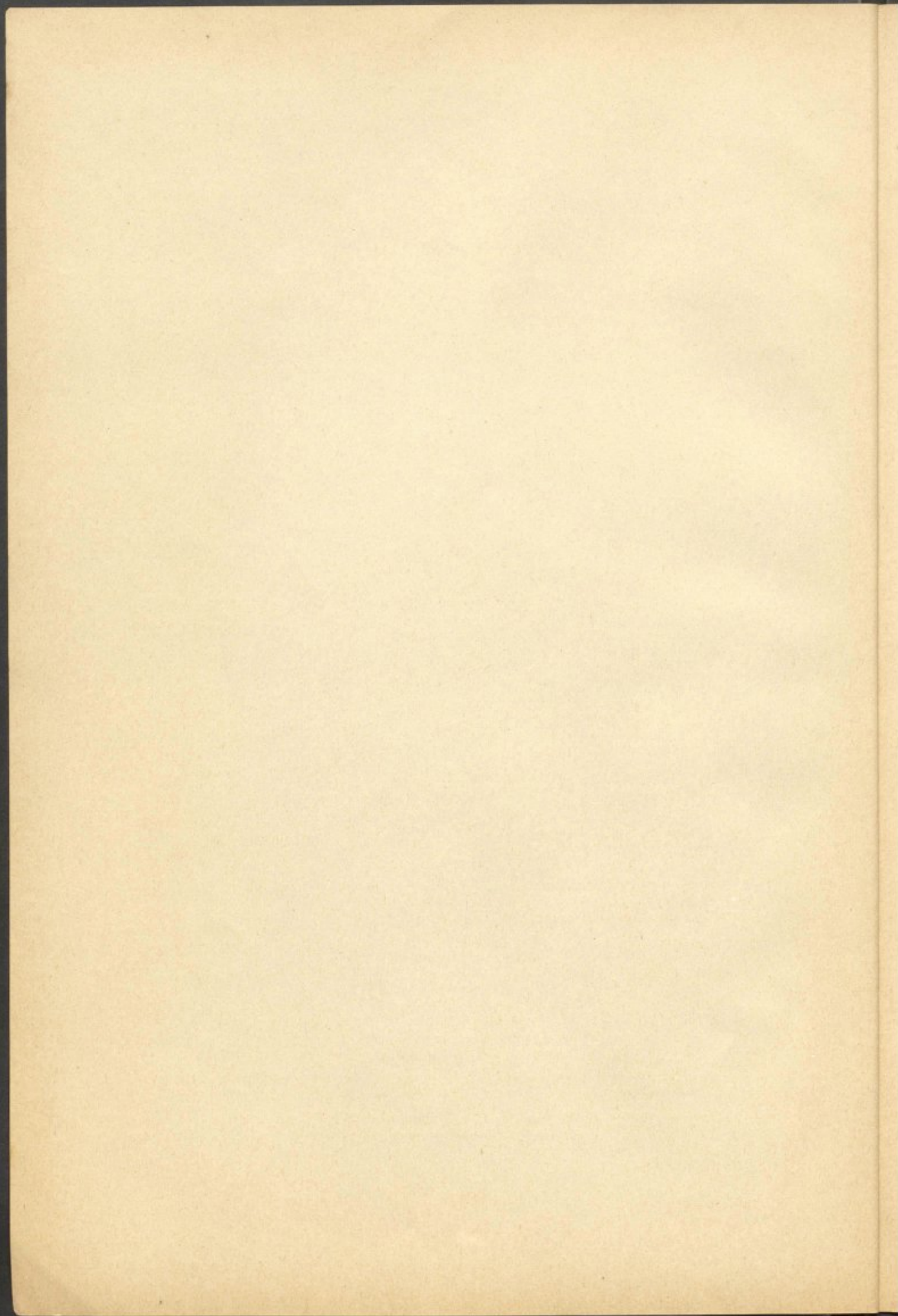
Tauschstelle für den Schriftenaustausch  
der Städtischen Kulturinstitute und des Altertumsvereins  
ist die Stadtbibliothek Worms.

Alle den Tauschverkehr betreffenden Anfragen sind an die Stadtbibliothek Worms, Marktplatz 10,  
zu richten.

DER WORMSGAU

8. Band 1967/69





# Der Wormsgau

ZEITSCHRIFT DER KULTURINSTITUTE DER STADT WORMS  
UND DES ALTERTUMSVEREINS WORMS

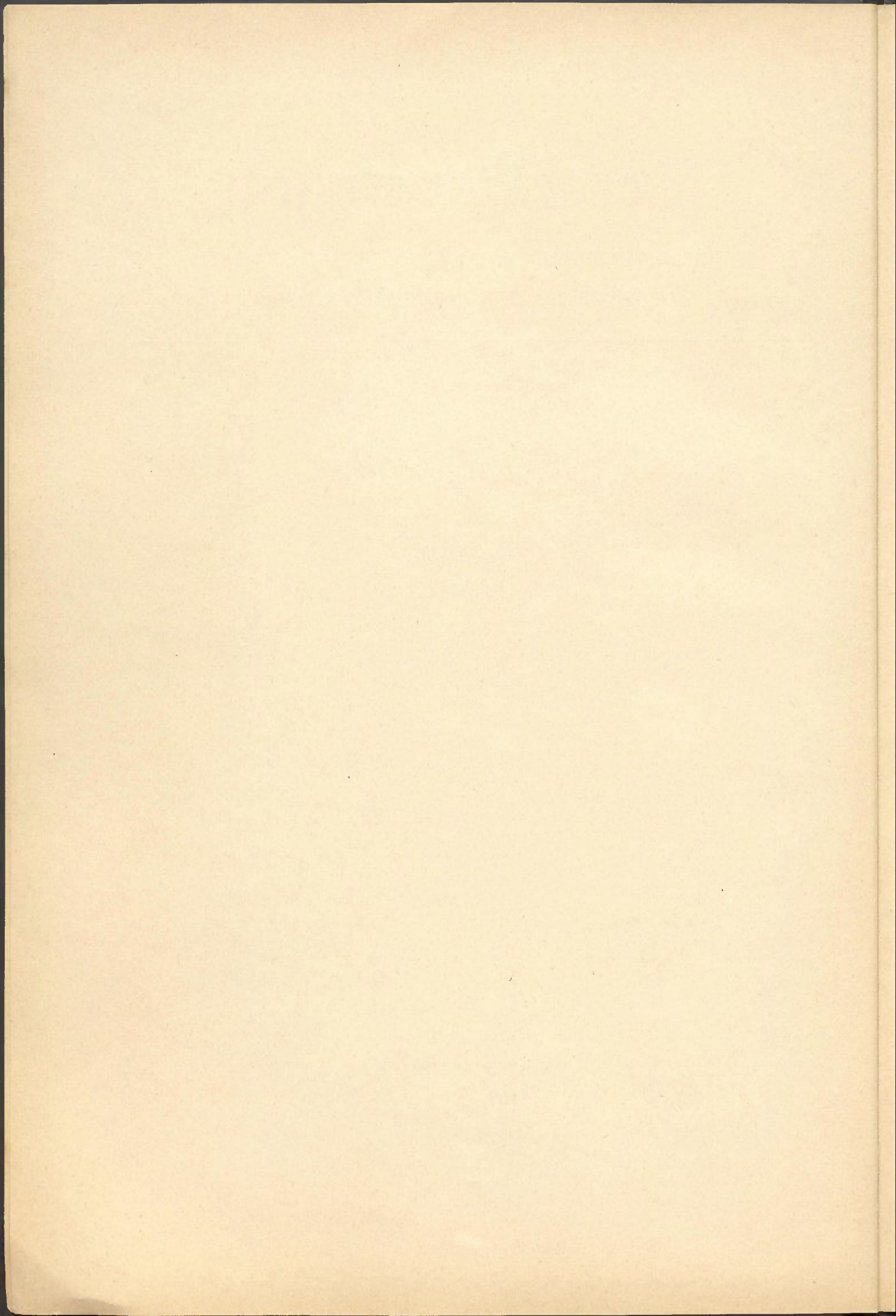
---

8. BAND

1967/69

WORMS AM RHEIN





*Schriftleitung:*

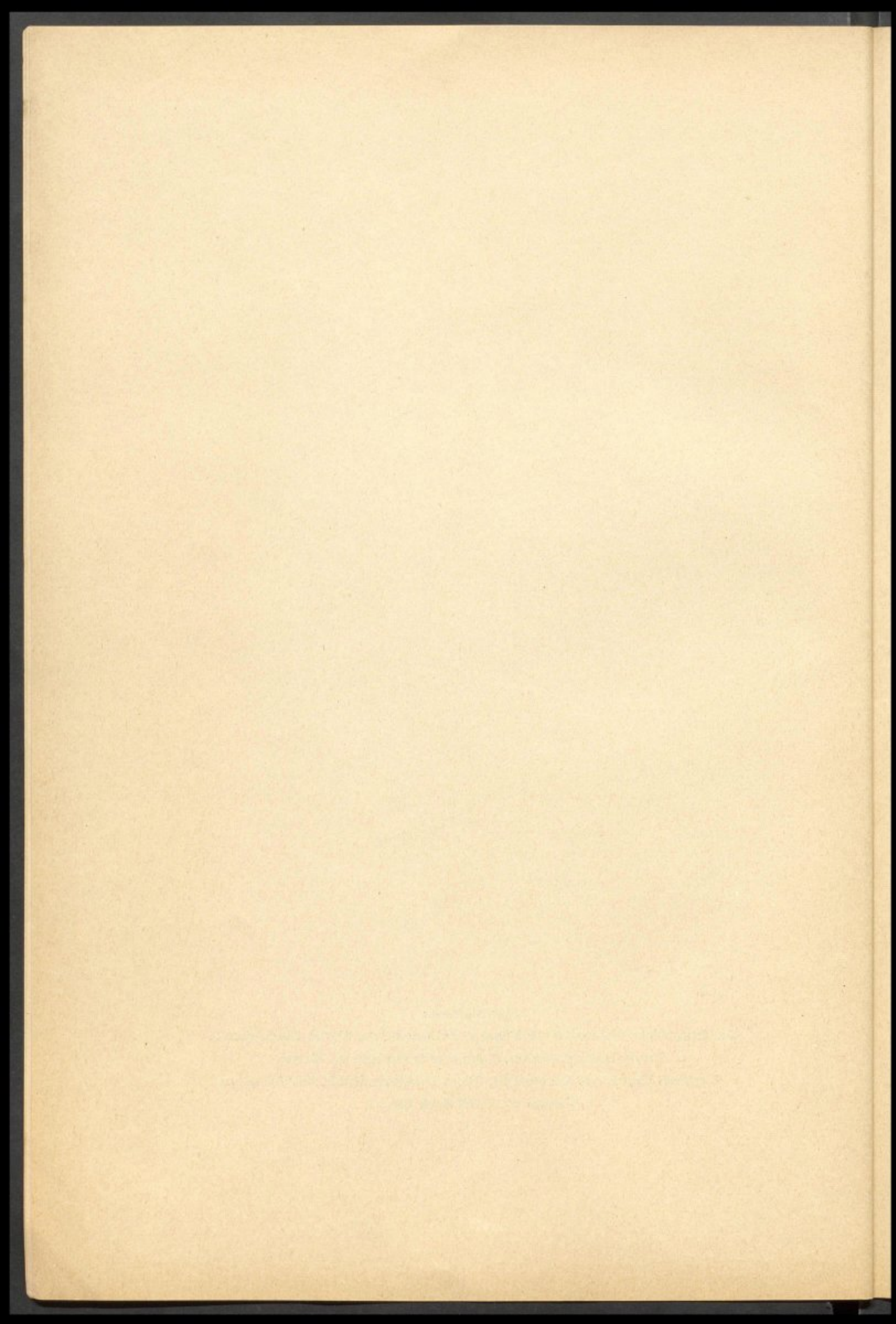
*Dr. Georg Illert, Direktor der Städtischen Kulturinstitute, Worms, Marktplatz 10*

*Druck: Heinrich Fischer, Rheinische Buchdruckerei, Worms*

*Klischees: Graphische Kunstanstalt Georg Gehringer GmbH, Kaiserslautern*

*Verlag: Stadtbibliothek Worms*







# INHALTSVERZEICHNIS

## AUFSÄTZE

*Dr. Bernhard Stümpel, Mainz:*

- Latènezeitliche Funde aus Worms.  
Beiträge zur Latènezeit im Mainzer Becken. VII. . . . . 9 — 32

*Privat-Dozent Dr. Dr. Otto Böcher, Mainz:*

2. Nachtrag zu:  
Die Entwicklung des Löwentaufsteins  
in der hessischen und rheinfränkischen Gotik . . . . . 32 — 34

*Dr. Klaus Wagner, Sevilla:*

- Ein Sohn des Kolumbus in Worms zur Zeit des Reichstages 1521 . . . 34 — 37

*Dr. Klaus Wagner, Sevilla:*

- Eine Beschreibung der Stadt Worms aus dem 18. Jh.  
Aus dem Reisetagebuch des Sevillaners Diego Alejandro de Gálvez 38 — 40

*Städt. Archivrat Fritz Reuter, Worms:*

- Zum Reisebericht des Diego Alejandro de Gálvez . . . . . 40 — 41

*Städt. Archivrat Fritz Reuter, Worms:*

- Johann Philipp Bandel (1785—1866).  
Ein Wormser Demokrat, Altertümer- und Kunstsammler im 19. Jh. 41 — 67

## KLEINE BEITRÄGE

*Privat-Dozent Dr. Dr. Otto Böcher, Mainz:*

- Die frühromanischen Wormser Christusreliefs . . . . . 68 — 69  
Altdeutsches Schützenbrauchtum auf Philipp Soldans  
Wormser Ofenplatte . . . . . 69 — 70  
Daniel Bonin . . . . . 70 — 72  
Bibliographie Daniel Bonin . . . . . 72

*Städt. Archivrat Fritz Reuter, Worms:*

- Franz Rorbach, Werkmann am Wormser Dominikanerkloster  
im 15. Jh. . . . . 72 — 73

*Dr. med. Karl Heinz Armknecht, Worms:*

- Wormser Familienwappen — 10. Notare . . . . . 73 — 74

---

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms

- für die Jahre 1966, 1967, 1968 . . . . . 74 — 92  
Bericht des Altertumsvereins Worms e. V. 1966, 1967, 1968 . . . . . 92 — 93  
Tauschpartner und Tauschschriften . . . . . 93 — 101  
Wormser Bibliographie 1966, 1967, 1968 . . . . . 101 — 107  
Bibliographie Friedrich M. Illert †, Teil II  
Nachtrag 1962—1966 . . . . . 107 — 108  
Buchbesprechungen . . . . . 108 — 112

*Klischeevorlagen stellten zur Verfügung:*

*Dr. Klaus Wagner, Sevilla; Herbert Denzinger, Haardt bei Neustadt a. d. W.*

*Das Ministerium für Unterricht und Kultus gewährte einen Druckkostenzuschuß.*

*Es sei an dieser Stelle allen herzlich gedankt.*